

Wnętrze kościoła zobacz  
I na wszystkie dzieła popatrz.  
Główny obraz Scheffler tam malował  
I poniżej 5 relikwiarzy schował.

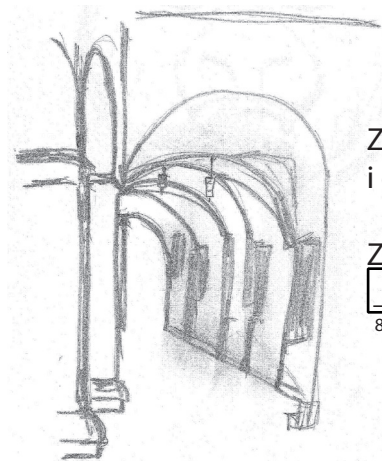
Warto przyjrzeć się wszystkiemu  
Zwłaszcza ołtarzowi pańskiemu.

\_\_\_\_\_ w drogę już powrotną,  
7

Na rynku \_\_\_\_\_ poszukaj  
9

Szlak czerwony i niebieski jest tam \_\_\_\_\_  
12

I wtedy w podcienia kamienic wkraczamy.



Znajdź ósmy sklep  
i do \_\_\_\_\_ wejdź  
1

Z uśmiechem hasło podaj  
\_\_\_\_\_ czeka cię nagroda.  
8

**HASŁO:**

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

## MIEJSCE NA SKARB



**Opracowanie:** uczestnicy warsztatów przeprowadzonych przez Stowarzyszenie LGD Kwiat Lnu.

**Prowadzący szkolenia:** Sławomira Kiljanowicz-Marciniec

**Przygotowanie i realizacja:**  
Stowarzyszenie Społeczno-Kulturalne „Granica” Lubawka  
oraz Stowarzyszenie LGD Kwiat Lnu

**Koordynator projektu:** Bożena Pełdiak

Dofinansowano ze środków Programu “Lokalne Partnerstwa PAFW”  
Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności realizowanego przez  
Akademię Rozwoju Filantropii w Polsce.



**Q U E S T**  
W Y P R A W A O D K R Y W C Ó W

# BAROKOWE ŚLADY

Wyprawy Odkrywców

**GDZIE TO JEST?**

## Lubawka -

małe, przygraniczne miasteczko leżące przy głównej drodze krajowej nr 5 prowadzącej w kierunku przejścia granicznego z Czechami. Wyprawa zaczyna się w samym sercu miasteczka, przy ratuszu.

**TEMAT WYPRAWY**

Wyprawa pokazuje turyście lubawski barok z rzeźbami z epoki i wyjątkowym, cennym wnętrzem kościoła. Wiedzie wokół rynku kierując się potem w okolice świątyni.

CZAS PRZEJŚCIA: 30 min.

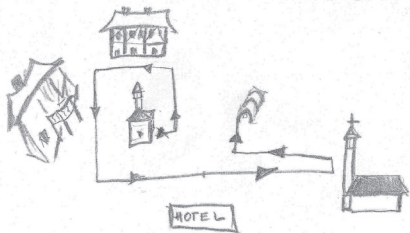


**JAK SZUKAĆ SKARBU?**

Celem Wyprawy jest odnalezienie skarbu. Po drodze czytaj mapę i „wyłapuj” litery ze wskazówek. Hasło z nich utworzone przyda się, gdy już znajdziesz skarb.

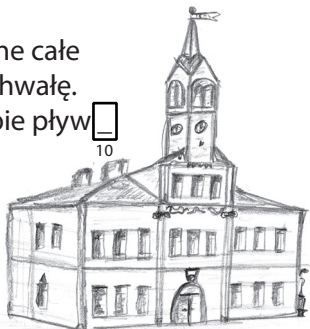
**ŻYCZYMY UDANEJ WYPRAWY!!!**

# RYNEK



Drogi turysto, witamy Ciebie  
W mieście Lubawka z błękitnym niebem.  
Miasto to chociaż barokiem nie słynie  
Turysta nigdy w nim nie zginie.

W požodze miasto zniszczone całe  
Już odzyskuje dawną swą chwałę.  
Patrz na ratusz: ryba w herbie pływ



A Nepomuka Czarnuszka  
czasem podmywa.

Stań tyłem do ratusza,  
tam  ew swoje oczy wybałusza.

Głowy z budynków spoglądaj

i turystę zachęcają.

Gdy się przyjrzyś kamienicom z bliska  
Zobaczysz ich uroki  
rodem z barokowej epoki.  
Portale z piaskowca i star  drzwi  
To wszystko pod arkadami lśni.

Fryzjer i apteka pamiętają czasy  
malarza Millera  
Który w kościele nigdy  
nie pokazał swego dzieła.  
Piękne cyganki bez szat malował  
Bo secesją się inspirował.



Zingare con gatto, Otto Mueller.

Na ratusza prawym rogu  
Nepomucen wierny Bogu  
W barokowej pozie stoi  
Deszczu, słońca się nie boi.

Wzrokiem wschodnią stronę wskaże,  
Kamieniczki ci pokaże.

Morelowa  amienica

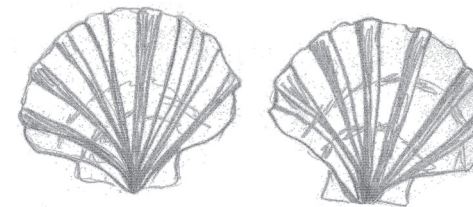
Swym portalem nas zachwyca.  
I siedmioma pilastrami  
Z korynckimi głowicami  
Niżej okna z muszelkam .

Obok żółta 19- stka  
Balkon kuty z niej wyra  ta.

Na domu z północnej strony  
Klucz żelazny zawieszony.  
Kiedyś kuźnia tutaj była  
Dziś w lodziarnię się zmieniła.

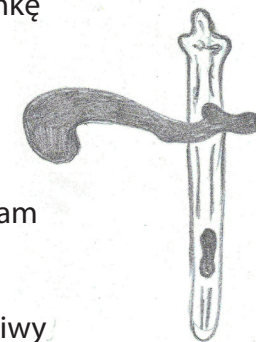


Tuż obok stoi „Lubavia”  
Tutaj naród się zabawia.  
W restauracji i hotelu  
Przebywało gości wielu.  
Ją też zdobią muszle dwie  
Aż się je podziwiać chce.



Mijamy Lubawię idąc prosto na plac  
100 kroków robimy  
i pod figurę Marii z Dzieciątkiem podchodzimy.

Po prawej stronie pełna dostojności  
Stoi św. Barbara z uśmiechem radości  
Chwyć za klamkę, otwórz bramkę  
Dookoła kościół przejdź  
Epitafiów będzie 6.



Kiedy dojdiesz do kościoła bram  
Popatrz w górę,  
Znow Nepomuk będzie tam.  
Obok wejścia Chrystus Frasobliwy  
Z Góry Świętej przyniesiony  
Siedzi ze złotą koroną umęczony.